



**De hersenverzamelaar,**  
Theo Mulder, Uitgeverij  
Balans, € 32,99

### Breinbobbels

In de achttiende eeuw was de Weense arts Franz Joseph Gall een van de eersten die vermoedde dat de oorzaak van psychische stoornissen in de hersenen te vinden is. Helaas dwaalde hij vervolgens flink af, door te stellen dat de vorm van iemands schedel verklapte wat voor karakter diegene heeft. Zo meende Gall te voelen of iemand moordlustig was. Sinds we weten dat dit flauwekul is, wordt er wat lacherig gedaan over de dokter. Ondanks de belangrijke ontdekkingen die hij ook deed.

### Denkend aan geld

Hebben mensen het aan zichzelf te wijten als ze arm zijn? Zou de wereld er beter van worden als mensen vooral aan zichzelf denken? Niall Kishtainy zet de economische ideeën van diverse denkers achter elkaar: Adam Smith, Karl Marx en John Maynard Keynes, maar ook Vladimir Lenin en Charlie Chaplin. Steeds gaat het over geld. En steeds schieten de theorieën tekort. Want er komt altijd een nieuwe crisis. Voordeel: zo'n dip levert ook weer nieuwe inzichten op over de gang van geld.



**Een kleine geschiedenis van de economie,**  
Niall Kishtainy, Thomas  
Rap, € 22,99



**De tijdreiziger,** Hans  
Bourlon, Uitgeverij  
Angèle, € 19,99

### Ezels en kwasten

De Leidse fijnschilder Gerard Dou ging pas aan het werk als al het stof in zijn atelier was neergedaald. Vincent van Gogh was minder pietluttig. Had hij te weinig plek op het doek voor zijn zonnebloemen? Dan timmerde hij er gewoon een latje tegenaan. Verwacht van Bert Voskuil geen lange uiteenzettingen over schilders, liever dist hij de smakelijkste verhalen uit de kunstgeschiedenis op. Wat je wellicht ook niet wist: de man op Edvard Munchs Schreeuw-schilderijen schreeuwt niet, hij luistert.

### Leuk over later

Wat je krijgt als je Samson, Gert en wetenschap combineert? Een leuk boek over de toekomst. Hans Bourlon, producer van de kindershow *Samson en Gert*, komt met een reeks korte verhalen over later. Neem die keer in 2078 dat hij een mooie vrouw spot in de trein. Voordat de spanning oploopt wil ze haar potentiële scharrel medisch checken. Hij licht haar ook meteen maar door. Waarop hij ontdekt dat zij geen dertig, maar negentig jaar is. Oud worden en jong blijven, wellicht kan het straks.



**Verfstreken,**  
Bert Voskuil,  
Just Publishers, € 15,-



**Het verscholen dorp,**  
Jeroen Thijsen, Nieuw  
Amsterdam, € 20,-

### Geheime bosbouw

Het verscholen dorp was precies dat: een dorp van hutjes verstopt op de Veluwe. In het voorjaar van 1943 bouwen de eerste onderduikers er onderkomens. Er wonen Joden, neergestorte piloten en ondergedoken studenten. De bewoners mogen geen aandacht trekken, dus zitten ze de hele dag stil binnen. Pas in de avond komen ze naar buiten en kunnen de kachels aan. Voedsel, water, brandhout: omwonenden weten lang al die spullen naar de geheime plek te krijgen. Tot de SS het dorp ontdekt.

### Nieuwe mode

Fijne illustraties, bondige teksten: met de boekjes uit de serie 'Vrouwen met lef' kom je in een half avondje te weten wat je wilt weten over bijvoorbeeld Gabrielle Chanel. Na een jeugd in een klooster en een baan als naaister werd ze door haar optredens in Franse cafés bekend als Coco Chanel. Maar faam maakte ze pas echt met haar kledingontwerpen. Ook van kunstenaar Frida Kahlo verscheen zo'n fijne minibiografie in het Nederlands. Nu die van Jane Austen en Virginia Woolf nog.



**Coco Chanel,** Zena  
Alkayat en Nina  
Cosford, Hélène  
Lesger Books, € 12,50