

## Boekentips

Wat is een verrassende nieuwe binnenkomer? Welk verhaal komt ontzettend binnen en welke nieuwe schrijfbeloofte dient zich aan? Wekelijks tipt een Friese boekhandelaar actuele titels die opvallen in de grote stroom aan boeken die verschijnen.

**Vandaag:** het favoriete boek van 2019 van alle vier boekhandelaren



**Wetenschap**  
**De zeven steden**  
Violet Moller  
J.M. Meulenhoff  
€ 29,99



**Roman**  
**Het zoutpad**  
Raynor Winn  
Balans  
€ 22,99



**Roman**  
**Grand Hotel Europa**  
Ilja Leonard Pfeijffer  
De Arbeiderspers  
€ 26,99



**Roman**  
**Serotonine**  
Michel Houellebecq  
De Arbeiderspers  
€ 24,50



# Het allermooiste van 2019

2019 was een rijk boekenjaar, aldus de boekhandelaren. Maar welke boek maakte de meest indruk? Deze week tippen zij het boek uit 2019 dat u wat hen betreft alsnog zou moeten lezen.

● Marchje Andringa, Simon Bleeker

Voor Marjan Wielinga van boekhandel Van der Velde in Drachten is het *De zeven steden* van Violet Moller. „De auteur is sinds haar studie wetenschapsgeschiedenis geïntrigeerd geweest door de vraag waar wetenschappelijke kennis bewaard is gebleven in de ongeveer duizend jaar tussen de oudheid en de renaissance. Aan de hand van drie specifieke teksten schets ze de route van de reis die deze wetenschappelijke opvattingen hebben gemaakt dwars door de middeleeuwen heen tot aan de renaissance. Hoe worden ideeën doorgegeven aan volgende generaties? Een mooi voorbeeld schets ze aan de hand van *De Almagest*: om het jaar 1500 te halen zal Ptolemaeus waarschijnlijk in de tweede eeuw na Christus de tekst op een papyrusrol hebben geschreven. De tekst moet daarna zeker twee keer zijn overgeschreven

om de zesde eeuw na Christus te halen (papyrus vergaet). Daarna zal het op perkament zijn overgeschreven en om de paar honderd jaar opnieuw zijn opgetekend om uiteindelijk het jaar 1500 te bereiken.” Anita Schaaf van Van der Velde in Dokkum kiest voor *Het Zoutpad*. Over oude wegen naar een nieuw begin van Raynor Winn. „Het boek gaat over de vijftigers Ray en Moth, die leven van de inkomsten uit hun goedlopende B&B. Door een verkeerde investering raken ze alles kwijt en dan krijgt Moth ook nog eens te horen dat hij ongeneeslijk ziek is. Uit pure wanhoop nemen Ray en Moth de beslissing het South West Coast Path te gaan lopen. Een tocht van zo'n duizend kilometer langs smalle paden en ruige kliffen. Raynor Winn beschrijft het lopen, het landschap en de ontmoetingen die ze hebben zo mooi en beeldend, dat je voor je gevoel de hele tocht met

**Je hebt als lezer geen keuze dan mee te gaan in het ritme van de zinnen en woorden**

hen meeloopt. Wat me van dit boek vooral is bijgebleven is dat je leven door tegenslag een heel bijzondere wending kan nemen, rampspoed als zegen. Alles verliezen om vervolgens een nieuwe bestemming te vinden.” *Grand hotel Europa* van Ilja Pfeijffer is de favoriet van Vincent Stumpel van Het Boekhuis in Workum en Bolsward. 'Het is een epos over het Europa van vroeger en nu met beschouwingen over heel veel onderwerpen, massatoerisme (waar hij een hekel aan heeft en wat hij een 'barbaarse invasie' noemt), immigratie, het gevaar van nationalisme en dat verweven met een tragische liefdesgeschiedenis en een zoektocht naar een verdwenen schilderij. Een breed scala aan onderwerpen waarvan je zou zeggen dat ze niet in een roman passen, maar Pfeijffer weet het allemaal heel mooi „aan elkaar te breien”. Het is een prachtige gelaagde roman en het lezen meer dan waard.

Eduard Kuijt van boekhandel Binnert Overdiep in Heerenveen kiest voor *Serotonine* van de Franse schrijver Michel Houellebecq. „2019 was een heel rijk boekenjaar, maar als ik echt een keuze moet maken dan is het voor deze roman. Het is een somber boek over een persoon die langzamerhand ontwortelt en aan lager wal raakt in een samenleving die kil en in verwarring is. De stijl van schrijven is erg dwingend. Je hebt als lezer geen keuze dan mee te gaan in het ritme van de zinnen en woorden. En dat doe je ook graag, want ondanks de somberte geeft *Serotonine* veel energie en vitaliteit wat ook precies de bedoeling is van dit gelukshormoon waarnaar het boek vernoemd is.” Bijzonder vindt Kuijt ook de voorspelling van de landbouwproblematiek en de boerenprotesten. „Alsof het boek vandaag is verschenen en niet al in de lente van dit jaar.”

**Verkopers**  
Marjan Wielinga werkt bij Van der Velde in Drachten. Anita Schaaf bij Van der Velde in Dokkum, Vincent Stumpel is eigenaar van het Boekhuis in Workum en Eduard Kuijt is van boekhandel Binnert Overdiep in Heerenveen