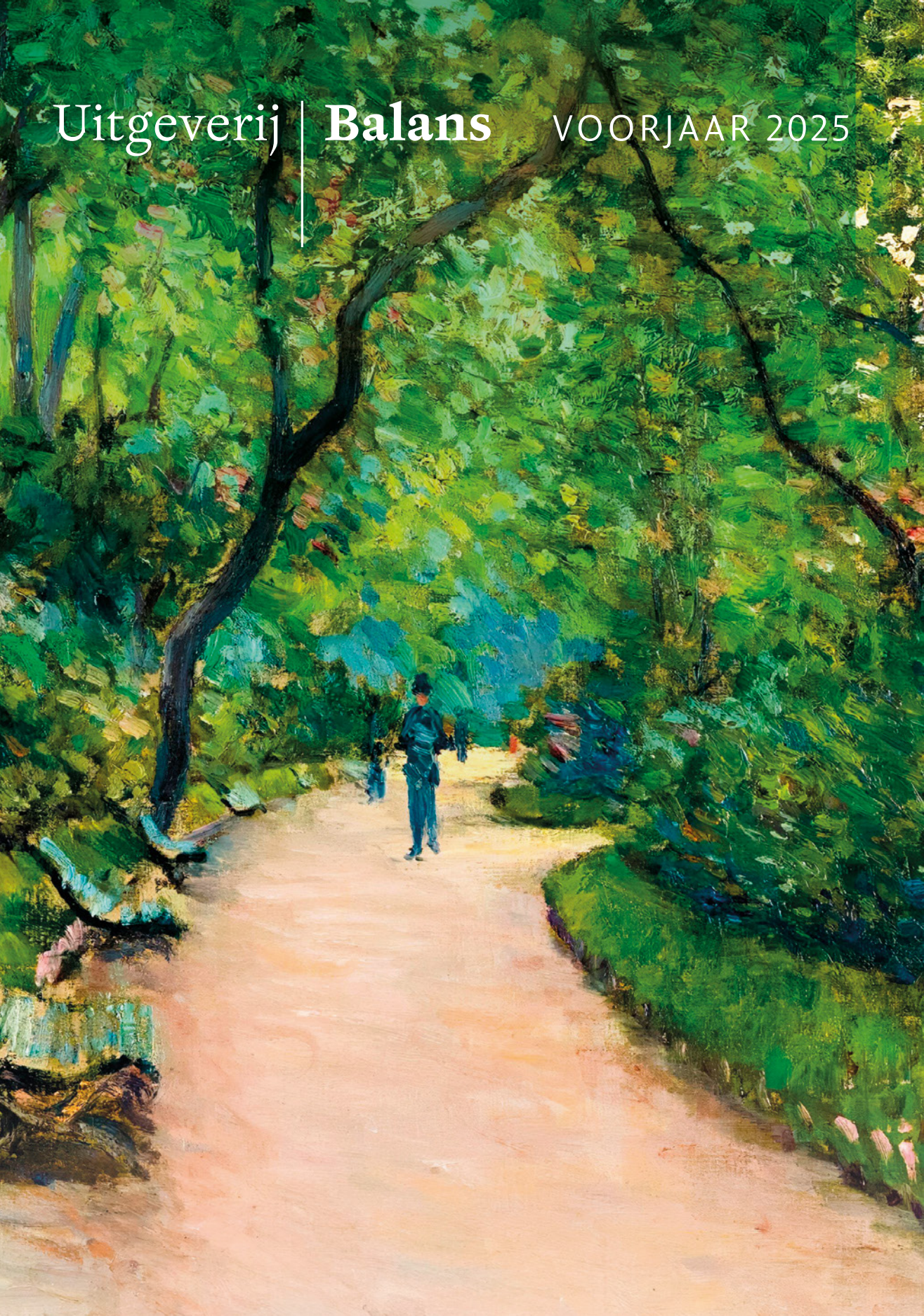


Uitgeverij | **Balans** VOORJAAR 2025



Elke Heidenreich  
*Ouder worden*



2

Martijn Kitzen en  
Tim Sweijs  
*De oorlog van morgen*



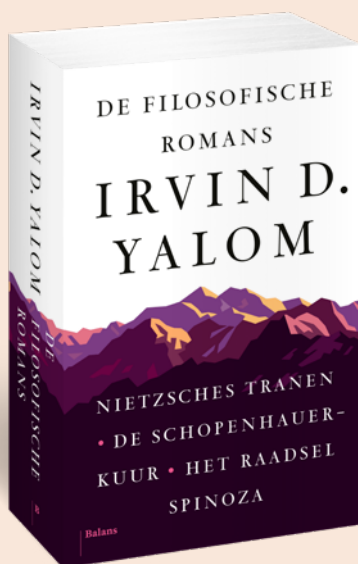
4

Anne-Sofie Snijders en  
Laika Swinkels  
*FAQ de 30!*



6

Irvin D. Yalom  
*De filosofische romans*



10

Carla Boos  
*Alleen in Nederland*



12

Marian Husken  
Misdaad en liefde

14



Pauline Bijster  
Een nieuw leven

18



Emily Hemelrijk  
Eindelijk vrij

20



Mirjam Lange en  
Paul van Tongeren  
Een land in verzet

22



Ben Braber  
Omdat ik geen lam voor de  
wolven wil zijn

24



# VOORJAAR 2025

Rik Peels en  
Jeroen de Ridder  
Wat is nou waar?

26



Philippa Perry  
Het boek dat iedereen  
van wie je houdt  
zou moeten  
lezen  
(midprice)

28



Recente successen

30

Verschijningsoverzicht

33



© LEONIE VON KLEIST

**ELKE HEIDENREICH** woont in Keulen. Ze studeerde Duits en theaterwetenschappen en werkte jarenlang voor radio en televisie. Haar werk werd onderscheiden met verschillende prijzen.

# ELKE HEIDENREICH OUDER WORDEN

**GROTE BESTSELLER IN DUITSLAND:  
MEER DAN 450.000 EXEMPLAREN VERKOCHT.**

Iedereen wil oud worden, maar niemand wil het zijn. Het is een absurde paradox. Toch is ouder worden een onderwerp dat ons allemaal aangaat. Hoe leren we er zo goed mogelijk mee om te gaan? Is het mogelijk om een vervuld leven te leiden als je oud bent?

In dit boek schrijft de 81-jarige Elke Heidenreich op een unieke, vitale, geestige en opwindende manier over wat ouderdom betekent, voor jezelf, voor anderen, voor degenen die je liefhebt. *Ouder worden* is persoonlijk en eerlijk, maar nooit genadeloos, kortom: wijs. Als je ouder wordt, draag je de gevolgen met je mee van alles wat je in je leven hebt gedaan of nagelaten. Maar je ondervindt ook gelatenheid, omdat je beseft: 'Het meeste is volstrekt onbelangrijk. Je moet gewoon ademen en dankbaar zijn.'

**'ELKE HEIDENREICH IS DE LEUKSTE LITERAIR  
CRITICUS DIE IK KEN EN DE MEEST OPWINDENDE  
81-JARIGE UIT MIJN LEVEN. ALLEEN AL DAAROM  
MOET MEN HAAR LEZEN.'** – ARNON GRUNBERG

- Auteursbezoek
- Interviews
- Online-campagne
- Leesexemplaren
- Winactie



**EEN PERSOONLIJK EN WIJS BOEK  
OVER EEN ONDERWERP  
DAT ONS ALLEMAAL AANGAAT.**

Elke Heidenreich | *Ouder worden* | oorspronkelijke titel *Altern* | vertaling Marten de Vries  
paperback met flappen | 12,5 x 20 cm | 160 pagina's | € 15,- | omslag Bloemendaal & Dekkers  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2409 5 | februari 2025





**EEN MUST-READ VOOR IEDEREEN  
DIE DE ONZEKERE VEILIGHEIDSSITUATIE IN  
DE WERELD BETER WIL BEGRIJPEN.**

Martijn Kitzen en Tim Sweijts | De oorlog van morgen  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 320 pagina's | € 25,- | omslag Nico Richter  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2408 8 | april 2025



Martijn Kitzen | Tim Sweijs

# DE OORLOG VAN MORGEN

Oorlog komt steeds dichterbij. Ook voor Nederland is de dreiging van een gewapend conflict niet langer ondenkbaar. Maar hoe ziet zo'n moderne oorlog eruit en, belangrijker nog, hoe kunnen we onszelf daartegen beschermen? Experts Martijn Kitzen en Tim Sweijs laten zien hoe oorlogvoering zich in razend tempo ontwikkelt door de snelle verspreiding van nieuwe wapens, technologieën en strategieën. Aan de randen van Europa bestoken strijdende partijen elkaar met hordes goedkope drones, terwijl artificiële intelligentie steeds meer militaire taken overneemt. Ook desinformatie en sabotage van fysieke infrastructuren zijn schering en inslag.

Westerse krijgsmachten worstelen met deze ontwikkelingen: om hun samenlevingen te beschermen, grijpen ze al gauw naar vertrouwde oplossingen. Maar de sleutel tot een betere bescherming tegen 21ste-eeuwse uitdagingen ligt in een dieper begrip van ontwikkelingen in het karakter van toekomstig conflict. *De oorlog van morgen* beschrijft hoe, wanneer, waar en met welke middelen de toekomstige oorlogen worden gevochten, en analyseert hoe wij ons daarop kunnen voorbereiden. Dat vergt een alomvattend antwoord waarin niet alleen militairen, maar ook gewone burgers een rol hebben bij de bescherming van ons land. Een must-read voor iedereen die de onzekere veiligheidssituatie in de wereld beter wil begrijpen.



## PROF. DR. MARTIJN KITZEN

is hoogleraar irreguliere oorlogvoering & speciale operaties aan de Nederlandse Defensie Academie. Als voormalig militair deed hij ervaring op in VN- en NAVO-missies. Hij publiceerde eerder onder andere *Oorlog onder de mensen* (2016).

## DR. TIM SWEIJS

is onderzoeksdirecteur bij het Haagse Centrum voor Strategische Studies (HCSS). Hij doet onderzoek naar het veranderend karakter van gewapende conflicten en adviseert overheden, internationale organisaties en (militaire) besluitvormers op het gebied van defensie en veiligheid.

- Radio + tv
- Interviews
- Lezingen



**LAIKA SWINKELS** en **ANNE-SOFIE SNIJDERS** (1991), millennials in hart en nieren, delen naast hun geboortjaar een liefde voor schrijven, glazen port en Nijmegen (N.E.C.!). En natuurlijk een hoop frustratie omtrent het 30 worden. Met een logopedische (Anne-Sofie) en journalistieke (Laika) achtergrond was taal altijd al zeg maar echt hun ding.



ANNE-SOFIE SNIJDERS  
EN LAIKA SWINKELS

# FAQ DE 30!

Is het huis al gekocht? Waarom zijn er nog geen baby's? En waar blijft die carrière? Dertigers worden er constant, en vaak op pijnlijke wijze, aan herinnerd dat ze nu toch echt het voorstadium van ouderdom hebben bereikt.

Misschien is het allemaal goedbedoeld, die vragen die en plein public op je worden afgevuurd, maar je zit er vast niet op te wachten en een antwoord moet je vaak schuldig blijven. In het geestige en herkenbare FAQ de 30! verzamelden Anne-Sofie Sniijders en Laika Swinkels de meest gestelde vragen over het dertigersbestaan en voorzagen die van een passende reactie.

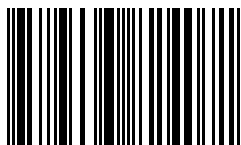


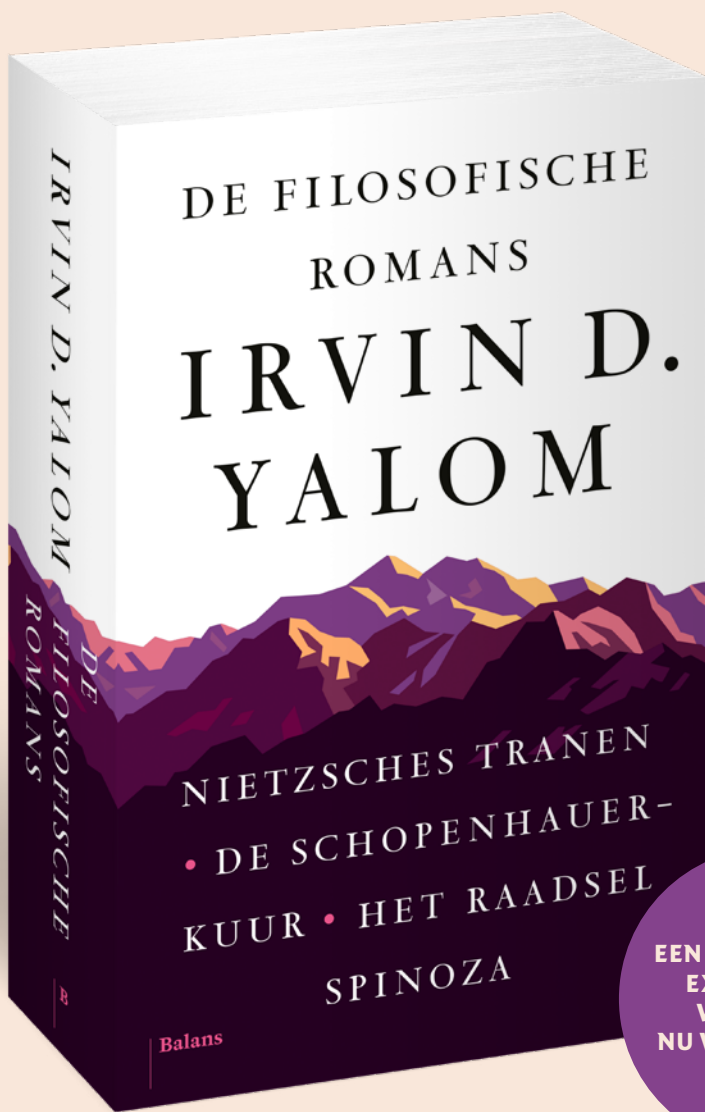
Want hoewel er al een heleboel is geschreven over het dertigersdilemma, vertelt nog niemand hoe je moet reageren op de vraag of je niet eens je eicellen zou laten invriezen, of waarom je niet gewoon op Tinder gaat. FAQ de 30! zet alle mogelijkheden voor je op een rij, van een subtiele sneer tot een scherpe uithaal. Zo kun je zelf bepalen hoe pittig je reactie wordt en heb je ongeacht de situatie altijd de perfecte comeback klaar.

**EINDELIJK: ANTWOORDEN  
VOOR ALLE DERTIGERS.**

- Online-campagne • Leesexemplaren • POS-materiaal op aanvraag • Winactie

Anne-Sofie Sniijders en Laika Swinkels | FAQ de 30!  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 256 pagina's | € 20,- | omslag Bloemendaal & Dekkers  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2407 1 | april 2025

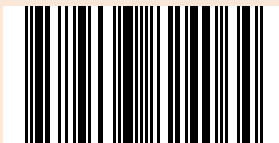




MEER DAN  
EEN HALF MILJOEN  
EXEMPLAREN  
VERKOCHT,  
NU VOORDELIGER  
DAN OOIT

**DE SUCCESROMANS NIETZSCHES TRANEN,  
DE SCHOPENHAUER-KUUR EN  
HET RAADSEL SPINOZA IN ÉÉN BAND.**

Irvin D. Yalom | *De filosofische romans*  
oorspronkelijke titels *When Nietzsche Wept*, *The Schopenhauer Cure* en *The Spinoza Problem*  
vertalingen Else Hoog, Hannah Jansen en Miebeth van Horn  
paperback | 15 x 23 cm | 960 pagina's | € 25,- | omslag Nico Richter  
NUR 302 | ISBN 978 94 638 2406 4 | februari 2025



# DE FILOSOFISCHE ROMANS IRVIN D. YALOM



**IRVIN D. YALOM** (1931) is een van de beroemdste psychiaters ter wereld. Naast zijn wezenlijke bijdragen aan de groepspsychotherapie schreef hij de wereldwijde bestsellers *Nietzsches tranen*, *De Schopenhauer-kuur* en *Het raadsel Spinoza*.

## MAAND VAN DE FILOSOFIE

**W**ie was Spinoza? Hoe zag het innerlijke leven eruit van deze moedige, geniale filosoof die met zijn geschriften de wereld veranderde, maar door de joodse gemeenschap van Amsterdam in de ban werd gedaan? En waarom verbrandden de nazi's zijn boeken niet? Hoe zag het leven eruit van Arthur Schopenhauer en wat kan een psychiater in de hedendaagse groepstherapie van hem leren? Hoe zouden Nietzsche, de 'filosoof met de hamer', en Breuer, een van de grondleggers van de psychoanalyse, zich tot elkaar hebben verhouden en wat kunnen wij daarvan leren?

Irvin D. Yalom is niet alleen een van de beroemdste psychiaters ter wereld, hij schreef ook literaire bestsellers, waarvan drie met grote filosofen in de hoofdrol: *Nietzsches tranen*, *De Schopenhauer-kuur* en *Het raadsel Spinoza*. Op onvergelykbare wijze verbindt hij in al deze titels allerlei menselijke problemen met het gedachtegoed van deze beroemde denkers.

### 'WAT EEN GEWELDIG OEUVRE.'

– DE VOLKSKRANT

OVER NIETZSCHES TRANEN:

'PRACHTIG BOEK' – TROUW

'SCHITTEREND BOEK MET EEN MOOIE  
PSYCHOLOGISCHE VERRASSING.'

★★★★★ – LEZERSRECENSIE OP BOL.COM

OVER DE SCHOPENHAUER-KUUR:

'EEN ONTROEREND DEBAT OVER  
HET EINDE VAN HET LEVEN' – KIRKUS REVIEW  
'DIT IS EEN VAN MIJN LIEVELINGSBOEKEN.  
HEEL MENSELIJK EN WARM GESCHREVEN.'

★★★★★ – LEZERSRECENSIE OP HEBBAN.NL

OVER HET RAADSEL SPINOZA:

'DE INTRIGERENDSTE ROMAN DIE IK  
IN JAREN HEB GELEZEN' – SIR ANTHONY HOPKINS  
'EEN FASCINEREND EN UNIEK BOEK'

★★★★★ – LEZERSRECENSIE OP HEBBAN.NL



**CARLA BOOS** is socioloog, programmamaker en journalist. Ze was lange tijd verbonden aan *Andere tijden* van de NTR. Ze maakte de tv-series *Bestaat Nederland wel?* en *De slavernij*. Van die laatste serie verscheen ook een boek: *De slavernij* (2011).

- Interviews
- Radio
- Online campagne
- Leesexemplaren

Carla Boos

# Alleen in Nederland

‘Samen oud worden is te veel gevraagd, vrees ik, maar een relatie van vijf jaar zou ik al superfijn vinden,’ zegt de een. En de ander: ‘Ik kan ongestoord lezen en denken. Schoonmaken? Hoeft niet. Koken? Doe ik bijna nooit.’

Op dit moment leven meer dan drie miljoen volwassenen in Nederland alleen. Een aantal dat de afgelopen jaren sterk is gegroeid en nog altijd sterk groeit: over dertig jaar bestaat de helft van alle huishoudens uit één persoon, zo is de verwachting. Zijn we op weg naar een samenleving waarin de eenling de norm is in plaats van het echtpaar? Wat betekent dat voor onze woningbouw? Voor ons belastingstelsel? Zeker is dat we midden in een demografische aardverschuiving zitten, die ingrijpende culturele en economische gevolgen zal hebben.

In dit boek neemt Carla Boos de lezer mee door alleenlevend Nederland. Ze sprak een representatieve selectie van mensen, die haar openhartig te woord stonden. Zit het in ons denken dat je pas met een partner gelukkig kunt zijn? Hoe tevreden zijn mensen met hun leven alleen? De Tinders, Grinders, Happens en Bumbles worden massaal bezocht. Verandert de moraal door al die apps en mogelijkheden? Leidt het overweldigende aanbod tot uitstel van een keuze en uiteindelijk tot het niet-hebben-kunnen-kiezen-leven van de veertig- en vijftigjarige nieuwe vrijgezel?



## IS SAMENLEVEN NOG WEL DE NORM?

Carla Boos | Alleen in Nederland  
paperback met flappen | 12,5 x 20 cm | 160 pagina's | € 17,50 | omslag Jan de Boer  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2405 7 | februari 2025





**ONTHULLENDE ZOEKTOCHT NAAR  
LIEFDESVERHALEN IN CRIMINELE KRINGEN.**

Marian Husken | *Misdaad en liefde*  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 256 pagina's | € 22,99 | omslag Bloemendaal & Dekkers  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2404 0 | april 2025



# MARIAN HUSKEN

## MISDAAD EN LIEFDE



Misdaad en liefde, ze vormen een ijzersterk verbond. Van Bonny en Clyde tot *The Soprano's*: de aantrekkingskracht van wat verboden is, prikkelt onze verbeelding. Maar hoe zit het echt met de liefde van de zogenaamde prisonbabe, goldigger of stoere gangster? Wat betekent eeuwige trouw voor een crimineel of gangsterliefje? Waarom kiest iemand – vaak tegen beter weten in – voor een criminele partner? Bestaan er ook queer relaties in de onderwereld? En overwint de liefde echt alles?

Om een antwoord te vinden op deze en andere vragen verdiepte ervaren misdaadjournaliste en podcaster Marian Husken zich in het roerige liefdesleven van mannen en vrouwen op de grens tussen boven- en onderwereld. Ze deed uitvoerig onderzoek, spitte strafdosiers uit, en bezocht rechtszaken en gevangenissen. Daarnaast sprak ze uitgebreid met verschillende criminelen en hun partners, die zich bijzonder openhartig toonden.

Het resultaat is een spannende en onthullende zoektocht naar liefdesverhalen in criminele kringen en de niet altijd even mooie gevolgen van de liefde in de misdaad.

### **MARIAN HUSKEN** (1948)

wordt 'de grande dame van de misdaadjournalistiek' genoemd. Ze werkte als onderzoeksjournalist voor *Vrij Nederland* en schreef vele true crime non-fictieboeken. Ze is ook podcaster en maakte onder meer de verhalende podcastserie *Zware meiden, over criminele vrouwen*. Samen met Harry Lensink was ze tussen 2007 en 2024 host van de wekelijkse podcast *De Willem/De Nieuwe Willem*.

- Interviews
- Radio + tv
- Voorpublicatie
- POS-materiaal op aanvraag

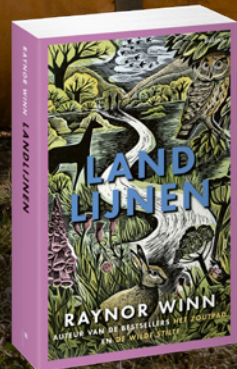
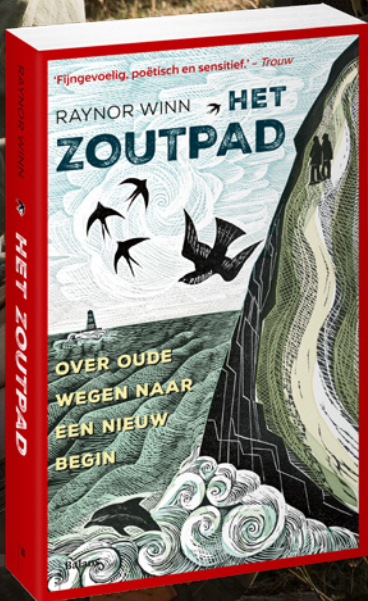


# HET ZOUTPAD

MEER DAN EEN **HALF MILJOEN**  
**BOEKEN** VERKOCHT!

DE VERFILMING VAN HET ZOUTPAD VERSCHIJNT DIT  
VOORJAAR IN DE BIOSCOOP, MET **GILLIAN ANDERSON**  
ALS RAYNOR WINN EN **JASON ISAACS** ALS MOTH.





**PAULINE BIJSTER** heeft vijf kinderen.  
Ze werkt als journalist voor onder andere  
Happinez, Volkskrant Magazine en Ouders van nu.



# PAULINE BIJSTER EEN NIEUW LEVEN

**N**a de geboorte van een kind is niets meer hetzelfde. Plotseling is er een baby, die roept om zorg en aandacht. Intussen heeft de moeder een zwangerschap en een bevalling doorstaan, met ingrijpende lichamelijke en geestelijke gevolgen, ook als alles zonder complicaties verloopt. De bekkenpijnen bijvoorbeeld zijn een jaar na een bevalling nog maar voor driekwart hersteld, en na twee jaar zijn in de hersenen nog altijd duidelijke veranderingen zichtbaar.

**EEN NOODZAKELIJK BOEK  
VOOR NIEUWE MOEDERS.**

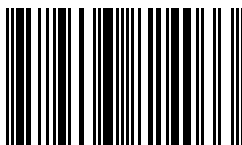
Hoelang duurt het herstel na een bevalling eigenlijk? Wat kun je verwachten? En hoe kun je het beste met al deze veranderingen omgaan? Pauline Bijster sprak met meer dan dertig wetenschappers, artsen en andere zorgprofessionals over alles wat een vrouw meemaakt na een zwangerschap. Wat verandert er allemaal in je lichaam, je geest, je hormonen? Hoe ziet je leven eruit nadat je een kind hebt gekregen? Welke gezondheidsklachten kun je verwachten en wat kan je daartegen doen? Hoelang duurt het voordat je je weer 'jezelf' voelt?

*Een nieuw leven* is een even openhartig als noodzakelijk boek voor alle vrouwen die zich weken, maanden of zelfs jaren na de kraamtijd afvragen wat er eigenlijk is gebeurd met hun lichaam, hun gezondheid en hun emoties.



- Aanstaande moederdagcadeau • Landelijke media-aandacht
- Online campagne • Podcast

Pauline Bijster | *Een nieuw leven*  
paperback met flappen | 13,5 x 21,5 cm | 256 pagina's | € 22,99 | omslag Bloemendaal & Dekkers  
NUR 850 | ISBN 978 94 638 2403 3 | maart 2025





# Eindelijk vrij

EMILY HEMELRIJK

**EMILY HEMELRIJK** (1953) is emeritus-hoogleraar Oude Geschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Eerder publiceerde zij onder andere *Verborgene levens, publieke figuren. Romeinse vrouwen buiten Rome* (2021). Dat boek stond op de longlist van de Libris Geschiedenis Prijs en won de NKV-Homerusprijs, voor het boek dat het beste een brug slaat tussen de Klassieke Oudheid en het heden.

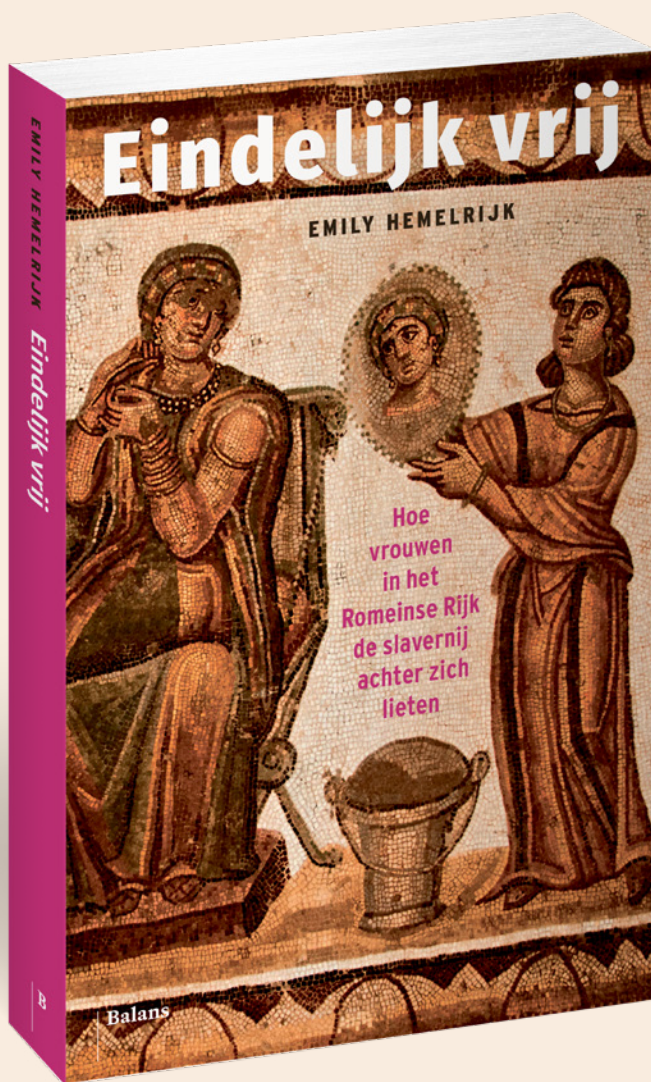
Dat het Romeinse Rijk voor een groot deel draaide op slavenarbeid is algemeen bekend. Veel minder mensen weten dat er in de Oudheid ook veel vrijgelatenen waren. Hoewel deze ex-slaven een belangrijke en bijzondere positie in de samenleving innamen, is over hen maar weinig bekend, en dat geldt zeker voor de vrijgelaten vrouwen. Op basis van uniek onderzoek naar grafteksten en afbeeldingen die door of voor deze vrouwen zijn gemaakt, schetst Emily Hemelrijk in dit boek een fascinerend beeld van hun ambities, mogelijkheden en beperkingen.

Vroedvrouw of kapster, linnenweefster of muzikant, goudsmid, arts of winkelier: in de Romeinse wereld waren vrouwen in geschoolde beroepen bijna altijd vrijgelatenen. Tijdens hun leven in slavernij hadden ze een vak geleerd dat ze na hun vrijlating meestal bleven uitoefenen. Maar hun burgerschap leverde hen niet automatisch sociale acceptatie op.

Hun ervaringen in slavernij en hun levens na hun vrijlating bieden een nieuwe en andere kijk op de Romeinse samenleving. Daarbij zijn de inspanningen die vrouwelijke vrijgelatenen moesten doen om hun beroep, huwelijk en moederschap te combineren en de vooroordelen die zij daarbij moesten overwinnen ook in onze tijd nog altijd verrassend herkenbaar.

- Interviews
- Online campagne
- Recensies
- Leesexemplaren

WEEK VAN DE KLASSIEKEN:  
6 TOT EN MET 16 MAART 2025



## EEN NIEUWE KIJK OP HET LEVEN VAN VROUWEN IN HET ROMEINSE RIJK.

Emily Hemelrijk | *Eindelijk vrij*  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 280 pagina's met illustraties | € 23,99 | omslag Mijke Wondergem  
NUR 683 | ISBN 978 94 638 2402 6 | februari 2025

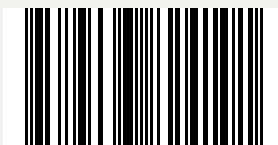




**MET EEN  
VOORWOORD  
VAN  
HANS BLOM**

**HET VERZET IN NEDERLAND BLIJKT  
VEEL GROTER DAN TOT NU TOE GEDACHT.**

Mirjam Lange en Paul van Tongeren (red.) | Een land in verzet  
paperback met flappen | 13,5 x 21,5 cm | 280 pagina's met illustraties | € 25,- | omslag Nico Richter  
NUR 680 | ISBN 978 94 638 2410 1 | maart 2025



Onder redactie van Mirjam Lange en Paul van Tongeren

# EEN LAND IN VERZET

**H**oe omvangrijk was het verzet in Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog? Lang is aangenomen dat het niet veel voorstelde, dat de meeste Nederlanders zich uit angst afzijdig hielden en passief toekeken hoe de nazi's hun misdaden pleegden. Dat beeld werd mede veroorzaakt door de definitie die de befaamde oorlogshistoricus Loe de Jong hanteerde: verzet moest fulltime zijn en door een groep gepleegd. In de beeldvorming daarna was een verzetsstrijder bijna altijd een man die spectaculaire aanslagen pleegde.

Er waren inderdaad niet zoveel Nederlanders die aan deze criteria voldeden. Dat neemt niet weg dat de weerstand tegen de Duitsers wijdverbreid was. Neem de half miljoen mensen die staakten in 1941 en 1943. Of de honderduizenden die onderdoken of onderduikers hielpen. De vele makers en verspreiders van persoonsbewijzen, valse bonnen en verzetskranten. Vrouwen, Joden en Indische en Surinaamse Nederlanders deden daar volop aan mee, maar deze vormen van verzet bleven onderbelicht of werden – en worden soms nog steeds – niet gezien als echt verzet.

Als je verzet beschouwt als het actief, met alle risico's van dien tegenwerken van de bezetter, dan heeft een op de vijf Nederlanders tussen de 20 en 65 jaar daar destijds aan deelgenomen, zo concluderen de auteurs van *Een land in verzet*. Aan de hand van afzonderlijke korte levensbeschrijvingen illustreren zij wie dat waren: heel gewone mensen, die het gewoon niet pikten.

## MIRJAM LANGE-SCHOEMAKER

is historicus met als specialisatie vrouwen-geschiedenis en de Holocaust, en dan met name de bijdragen van verzetsvrouwen in de Tweede Wereldoorlog. Ze streeft naar een grotere bewustwording hieromtrent onder jongeren.

## PAUL VAN TONGEREN

is voorzitter van de Stichting Jacoba van Tongeren. Eerder publiceerde hij een boek over Jacoba van Tongeren, zijn tante. Ook richtte hij een internationaal netwerk van vredesorganisaties op.

Met bijdragen van Liesbeth van der Horst, Gerard Mensink, Hans Morssinkhof, Rianne Oosterom, Ben Braber en Herman Keppy.

- Landelijke media-aandacht
- Lezingen
- Recensies



© NORMA BRABER-MCKINNEY

**DR. BEN BRABER** is Honorary Research Fellow aan de Universiteit van Glasgow en lid van het forum Jews Saving Jews aan de Universiteit van Bar-Ilan. Hij is gespecialiseerd in Joods verzet tijdens de Holocaust.

*Ben Braber*

## OMDAT IK GEEN LAM VOOR DE WOLVEN WIL ZIJN

Er bestaat een hardnekkige mythe dat Joden in ons land weinig tot geen verzet zouden hebben gepleegd toen ze tijdens de bezetting werden afgevoerd naar de vernietigingskampen. Niets is minder waar, laat historicus Ben Braber zien in deze indrukwekkende studie naar de vele vormen van Joods verzet in Nederland.

Joden getuigden van hun geloof en hun cultuur. Ze protesteerden. Ze schreven en verspreidden illegale bladen. Vochten terug op straat. Onttrokken zich aan deportatie. Assisteerden elkaar met onderduiken en probeerden de deportatie te ontregelen. Ze hielpen opgepakte lotgenoten ontsnappen uit deportatiecentra, treinen en doorgangskampen. Stonden elkaar bij in vernietigings- en slavenarbeidskampen. En kwamen daar in opstand. In Nederland sloten relatief veel Joden zich ook aan bij algemene verzetsgroepen. Ze waren voortrekkers van het gewapend verzet.

In zijn even noodzakelijke als aangrijpende nieuwe boek schetst Ben Braber een panoramisch beeld van breed gedragen Joods verzet. Mensen als de bokser Ben Bril, schoonmaakster Rosa Boekdrukker-Hirsch, een van de organisatoren van de Februaristaking, studente Truus van Lier en reserveofficier George Maduro lieten zich niet terroriseren door de bezetters, en zij waren zeker niet de enigen. *Omdat ik geen lam voor de wolven wil zijn* toont overtuigend aan dat het tijd is de mythe van de Joodse passiviteit definitief achter ons te laten.

- Lezingen
- Interviews
- Recensies





**BEN BRABER TOONT OVERTUIGEND  
AAN DAT HET TIJD IS DE MYTHE VAN JOODSE  
PASSIVITEIT ACHTER ONS TE LATEN.**

Ben Braber | Omdat ik geen lam voor de wolven wil zijn  
paperback met flappen | 13,5 x 21,5 cm | 184 pagina's met illustraties | € 21,99 | omslag Bas Smidt  
NUR 680 | ISBN 978 94 638 2401 9 | maart 2025





## EEN HANDVAT OM JE STAANDE TE HOUDEN IN EEN TIJD VAN DESINFORMATIE.

Rik Peels en Jeroen de Ridder | Wat is nou waar?  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 240 pagina's | € 21,99 | omslag Bloemendaal & Dekkers  
NUR 740 | ISBN 978 94 638 2268 8 | april 2025



RIK PEELS  
&  
JEROEN DE RIDDER

# WAT IS NOU WAAR?



**RIK PEELS** (1983) is hoogleraar godsdienstfilosofie aan de Vrije Universiteit Amsterdam. Hij geeft leiding aan een internationaal onderzoek over de filosofie en theologie van radicalisering (zie [www.extremebeliefs.com](http://www.extremebeliefs.com)).



**JEROEN DE RIDDER** (1978) houdt zich als hoogleraar politieke epistemologie aan de Vrije Universiteit Amsterdam bezig met de vraag hoe democratieën slimmer kunnen worden.

W e leven in explosieve en verwarrende tijden. De gebeurtenissen op het wereldtoneel volgen elkaar in hoog tempo op, met levensveranderende gevolgen voor ons allemaal. Maar wie of wat moet je nog geloven als feiten ineens ook maar een mening zijn, of eenvoudigweg worden vervangen door alternatieve feiten? Als onwelgevallige informatie opeens nepnieuws heet? Als mensen gevangen zitten in bubbels waar nooit meer tegenstemmen klinken?

Wat je denkt en gelooft, dat doet ertoe. Het bepaalt hoe je handelt, op wie je stemt, het bepaalt of je je laat vaccineren, of je gaat protesteren, of je je afkeert van Den Haag en of je de media vertrouwt. Iedereen heeft recht op een eigen mening, maar niet alle meningen zijn evenveel waard. Als goed onderbouwde meningen ooit van belang waren, dan is het nu.

Maar hoe bepaal je je standpunt? Hoe onderscheid je betrouwbare informatie van onbetrouwbare? Vanuit hun wetenschappelijke achtergrond houden Rik Peels en Jeroen de Ridder zich daar dagelijks mee bezig. Op basis van de belangrijkste inzichten uit de filosofie, psychologie en journalistiek bieden zij in dit heldere en overtuigende boek zeven handzame regels om beter te kunnen denken in een wereld die wordt verscheurd door desinformatie en polarisatie.

- Landelijke media- en online-campagne • Radio + tv
- Lezingen • Interviews • Debat- en discussieavonden

# Het boek dat iedereen van wie je houdt zou moeten lezen

Philippa Perry

**H**oe ga je om met de belangrijkste relaties in je leven? Het leven draait om relaties en om de kwaliteit daarvan, of het nu met familie is, met een partner, met vrienden, collega's – of, uiteindelijk het belangrijkste, met jezelf. Als je verhoudingen goed en evenwichtig zijn, wordt het een stuk gemakkelijker om met de andere problemen om te gaan die onvermijdelijk op je weg komen. Maar goede verhoudingen gaan niet vanzelf.

Hoe vind je liefde? En hoe houd je die vast? Hoe kun je het beste een conflict hanteren? Hoe ga je om met verandering en verlies? Zijn anderen vervelend of zit het probleem in jezelf? In dit wijze, praktische en humorvolle boek laat psychotherapeute Philippa Perry zien hoe je de grote problemen van het leven het beste kunt aanpakken. Haar empathische advies, voorzien van een dosis gezond verstand, heeft al veel mensen geholpen een tevredener, gelukkiger en wijzer mens te worden.

**MEER DAN 20.000  
EXEMPLAREN VERKOCHT.  
NU ALS MIDPRICE**

**'BRILJANT... WEINIG  
ZELFHULPBOEKEN  
ZIJN ZO WIJS.'**

– THE TIMES, BESTE BOEK VAN HET JAAR



**'LAAT JE ZONDER TE  
OORDELEN ZIEN HOE WIJ  
MENSEN IN ELKAAR ZITTEN.'**

– THE GUARDIAN

**'EEN PAAR JAAR THERAPIE  
OP AMPER 252 PAGINA'S. EN  
VEEL GOEDKOPER!'**

– LEZERSREACTIE

Philippa Perry | Het boek dat iedereen van wie je houdt zou moeten lezen  
oorspronkelijke titel *The Book You Want Everyone You Love\* to Read* | vertaling Maaïke Post en Arjen Mulder  
paperback | 13,5 x 21,5 cm | 256 pagina's | € 15,- | omslag Nico Richter  
NUR 770 | ISBN 978 94 638 2400 2 | april 2025



# Een Beetje Therapie



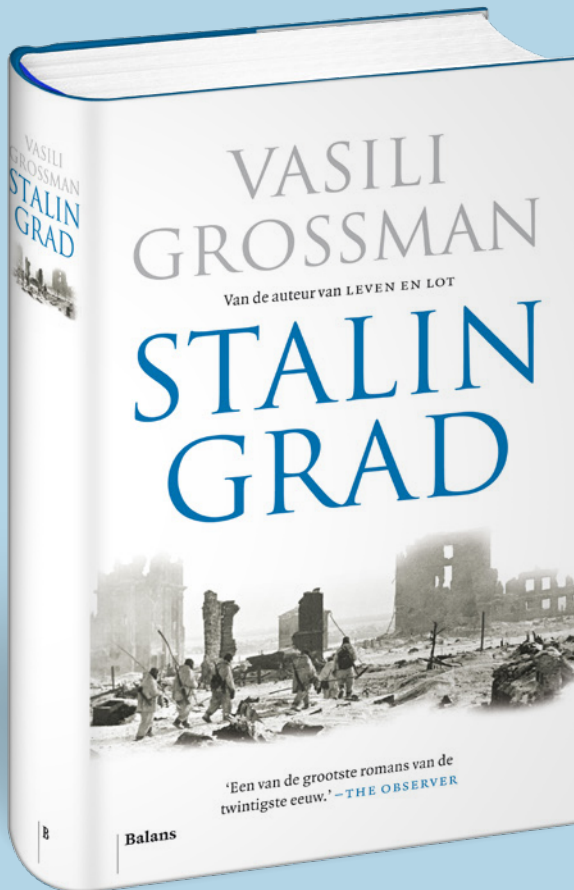
ISBN 978 94 638 2385 2

Dankzij  
jou  
voel  
ik  
mij  
genoeg.





# RECENTE SUCCESSEN



## STALINGRAD IS VERSCHENEN!

'Er zijn sinds  
Homerus maar  
weinig literaire werken  
die kunnen tippen  
aan de vlijmscherpe,  
door en door  
menselijke blik die  
Grossman op het  
rauwe gezicht van  
de oorlog richt'

— THE ECONOMIST

ISBN 978 94 638 2307 4





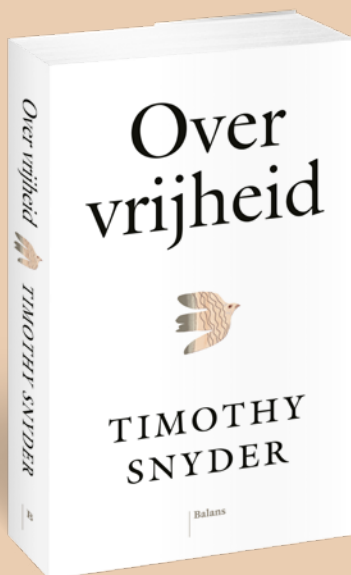
**'EEN  
ESSENTIEEL  
MANIFEST  
VOOR  
VERANDERING.'**

– THE GUARDIAN

**'EEN  
INSPIREREND  
BOEK.'**

– NRC

ISBN 978 94 638 2379 1



**'MEESLEPEND.'**

••••• – NRC

ISBN 978 94 638 2381 4



# RECENTE SUCCESSEN

**'AANGRIJPEND.'**

– BRABANTS DAGBLAD

ISBN 978 94 638 2356 2



NU AL  
TWEDE  
DRUK



NU IN  
MIDPRICE  
BESCHIK-  
BAAR

**GENOMINEERD VOOR DE  
LIBRIS GESCHIEDENIS  
PRIJS, BIOGRAFIEPRIJS EN  
DE BRUSSEPRIJS.**

**'INDRUKWEKKEND'**

– NRC

**'SUBLIEM'**

– DE GROENE AMSTERDAMMER

**'EEN MEESTERWERK'**

– TROUW

ISBN 978 94 638 2361 6



# VERSCHEIJNINGSOVERZICHT

## JANUARI

- Lex Bohlmeijer *Muziek is een hart dat alles weet*
- Maartje van de Kamp *Verliefd en veroordeeld*
- Willy Lindwer en Aline Pennewaard *'Ik weet me geen raad'*
- Irvin D. Yalom *Het uur van het hart*

## FEBRUARI

- Carla Boos *Alleen in Nederland*
- Elke Heidenreich *Ouder worden*
- Emily Hemelrijk *Eindelijk vrij*
- Irvin D. Yalom *De filosofische romans*

## MAART

- Pauline Bijster *Een nieuw leven*
- Ben Braber *Omdat ik geen lam voor de wolven wil zijn*
- Mirjam Lange en Paul van Tongeren (red.) *Een land in verzet*
- Barbie Latza Nadeau *Ieder lichaam heeft een prijs*
- Lennard Toma *Verbinding verbroken*

## APRIL

- Marian Husken *Misdaad en liefde*
- Martijn Kitzen en Tim Sweijts *De oorlog van morgen*
- Rik Peels en Jeroen de Ridder *Wat is nou waar?*
- Philippa Perry *Het boek dat iedereen van wie je houdt zou moeten lezen (midprice)*
- Anne-Sofie Snijders en Laika Swinkels *FAQ de 30!*

#### **UITGEVERIJ BALANS**

Keizersgracht 117  
1015 CJ Amsterdam  
T algemeen +31 (0)20 261 19 38  
E [info@uitgeverijbalans.nl](mailto:info@uitgeverijbalans.nl)  
[www.uitgeverijbalans.nl](http://www.uitgeverijbalans.nl)

#### **VERTEGENWOORDIGING**

Michiel Boek  
Oude Enghweg 2  
1217 JC Hilversum  
T +31 (0)6 36 591 427  
E [m.boek@uitgeverijbalans.nl](mailto:m.boek@uitgeverijbalans.nl)

#### **PUBLICITEIT**

Suzanne Jonk  
T +31 (0)20 261 19 38  
E [s.jonk@uitgeverijbalans.nl](mailto:s.jonk@uitgeverijbalans.nl)

#### **VERTEGENWOORDIGING BELGIË**

Pelckmans Uitgevers  
Brasschaatsteenweg 308  
B-2920 Kalmthout  
T +32 (0)3 660 27 20

Nora Boliauw  
E [nora.boliauw@pelckmans.be](mailto:nora.boliauw@pelckmans.be)  
M +32 (0)499 90 65 58

Wannes Verelst  
E [wannes.verelst@pelckmans.be](mailto:wannes.verelst@pelckmans.be)  
M +32 (0)479 96 87 04

#### **PR & MARKETING BELGIË**

Yarrid Dhooghe  
E [yarrid.dhooghe@pelckmans.be](mailto:yarrid.dhooghe@pelckmans.be)  
M +32 (0)492 29 95 71

Prijzen inclusief btw  
Prijswijzigingen en verschijningsdata voorbehouden  
Zie voor onze privacyverklaring:  
[www.uitgeverijbalans.nl/privacyverklaring](http://www.uitgeverijbalans.nl/privacyverklaring)

#### **VORMGEVING**

Bas Smidt

